

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Мы-нижегородцы»!
(предмет, класс)



Основанием для разработки данного курса послужил тот факт, что общеобразовательные школы уделяют мало внимания методике получения навыков учебно-исследовательской работы, развитию умений и навыков публичных выступлений, этике общения с группами людей разных возрастов. Это особенно актуально для учащихся гуманитарного цикла, ориентированного на получение в будущем профессии творческого характера.

Данная подпрограмма предназначена для дополнительного образования учащихся основной школы, интересующихся историей родного края и музееведением. Она предполагает использование музейной педагогики, особенностей профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности; введение старинных предметов в современную среду ребенка; дает интереснейший материал для развития ассоциативного мышления. Поскольку базой для ее реализации будут экспозиционные стенды школы, территория Нижегородского Кремля, то фундаментальной основой курса становится краеведение.

В словосочетании «Школьный экскурсовод» ключевым является слово экскурсовод. Профессиональный экскурсовод обладает рядом качеств, умений, навыков, присущих представителям данной профессии. Вместе с тем нельзя игнорировать эпитет «школьный» т.к. данная программа предусматривает подготовку экскурсоводов для аудитории, состоящей, прежде всего, из школьников и обучающихся объединений дополнительного образования.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу, что возможно понять через поисковую и исследовательскую деятельность.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает установление и выявление многообразных связей предметного мира; освоение методики исследовательской работы.

Музейно- образовательное пространство- это среда для развития сенсорных способностей: чувства ритма, цвета, света, пространства и т.д. Работа с музейными предметами и различными архитектурными ансамблями, а также другими формами бытовой народной культуры особенно способствует развитию зрительной и эмоциональной памяти, наблюдательности.

В процессе знакомства с народной культурой в среднем школьном возрасте начинается формирование национальных чувств, уважительного отношения к традициям и истории родного края.

Режим работы по реализации программы 5 часа в неделю; 170 часов в год для ребят средней и старшей возрастных групп, у которых наиболее ярко выражены желание и способности к экскурсионной деятельности.

Реализация программы предусматривает следующий режим занятий: 5 час. в неделю, но по мере необходимости может корректироваться. Количество занимающихся в группе - 10 - 15 человек.

Цель программы: пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея

В процессе обучения предполагается *решение следующих задач:*

Воспитательные:

- воспитание чувства сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории родного края.

Развивающие:

- развитие потребностей в здоровом образе жизни, эстетической восприимчивости к прекрасному;

- создание условий для самовыражения и раскрытия творческого потенциала обучающихся через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками

Обучающие:

- накопление знаний по краеведению, формирование туристских умений и навыков, приобретения опыта практической экскурсионно-просветительской деятельности;

- вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;

- выработка умений по ведению самостоятельной исследовательской работы в области краеведения;

- формирование у школьников навыков информационной культуры. Использование Интернет и информационных технологий в изучение краеведения.

Углубленное знакомство учащихся с историей своей страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания.

Прикосновение к подвигу вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Программа предусматривает различные формы проведения занятий: беседы, лекции, консультации со специалистами, работа с литературой, краеведческими источниками, индивидуальная и коллективная творческая работа, посещение музеев, выставок, творческие встречи, учебно-познавательные и экскурсионные поездки. Занятия можно

проводить с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия.

Программа комплексная, включает в себя следующие разделы: «Подготовка школьного экскурсовода», «Экскурсионная деятельность», «Поисково-исследовательская работа». «Поисково-исследовательская работа» позволит пополнить и наглядно представить материал по истории родного края, архитектурного ансамбля, школы на экспозиционных стендах в помещении учебного заведения, компьютерных презентациях, на интернет сайте Frolishi.kraeved.narod.ru.

И, наконец, изучение раздела «Подготовка школьного экскурсовода» даёт возможность обучающимся достичь определённого уровня профессиональной деятельности, который позволит или проводить образовательно-познавательные экскурсии для учащихся младших и средних классов школы, членов других объединений дополнительного образования.

Механизм реализации программы: через экскурсионно- массовую работу, поисково-исследовательскую работу музея, , через классные часы о Памятных датах России, через встречи с ветеранами войны и труда выпускниками нашей школы. кружковую деятельность, работу школьного научного общества, через памятные даты школы, сложившиеся за четвертьвековую историю школы.

Ожидаемые результаты : Осмысление ребенка себя как части своей школы, Родины, ее патриота.

Требования к уровню подготовки

В результате изучения данной программы учащиеся должны знать:

- основные сведения по истории, географии и культуре своего города и Нижегородского края;
- историю и архитектурные особенности Нижегородского Кремля;
- историю возникновения и развития своей школы;
- алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- технологию разработки и проведения экскурсии;
- методические материалы маршрутов экскурсий;
- нормы поведения юных туристов на экскурсии, в походе;

уметь:

- пользоваться краеведческой литературой;
- уметь анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;
- применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в практической работе;
- уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;
- вести диалог, работать с разной категорией слушателей;

Этапы педагогического контроля

Целью педагогического контроля является оценка знаний и умений обучающихся на различных ступенях освоения программы, коррекция программы в соответствии с изменением условий и характера обучения.

Учитывая сложность экскурсионной работы для обучающихся, экскурсия является общим итогом работы всех обучающихся, которые работают в течении года над созданием экскурсии как творческая группа. Личный вклад каждого обучающегося определяется его способностями и возможностями.

Условия реализации:

Для успешного выполнения программы необходимы:

- оборудованный кабинет с подбором специальной литературы, наглядными пособиями и видеопроектором.
- канцелярские принадлежности
- автобус для выездных учебно-познавательных экскурсий

Примерный учебно-тематический план курса «Мы – нижегородцы!»

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

продолжительность занятия 1 час

периодичность в неделю 5 занятий

кол-во часов в неделю 5 час.

кол-во часов в год 170 час.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РАЗДЕЛАМ КУРСА

Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области: 10 час.

Роль и значение экскурсии: 10 час.

Классификация экскурсий: 10 час.

Классификация экскурсионных объектов: 10 час.

Экскурсионные объекты и маршруты Нижегородской области: 30 час.

Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: 30 час.

Составление карточек экскурсионного объекта: 10 час.

II

Поисково-исследовательская работа: 45 час.

Край, где родился и вырос: 10 час.

История в фотодокументах: 10 час.

Школьные годы чудесные...: 5 час.

Дом, в котором я живу: 5 час. (микрорайоны и их достопримечательности)

Ожерелье окрестностей: 10 час.

Правила проведения в туристско-краеведческих походах и экспедициях: 5 часов

III. Творческая мастерская: 15 час.

(производство видеороликов и минифильмов о родном крае, изготовление макетов, интерактивная карта)

ИТОГО : 170

№	Тема занятия / раздела	Кол-во часов
1.1	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	10
1.2	Роль и значение экскурсии	10
1.3	Классификация экскурсий	10
1.4	Классификация экскурсионных объектов	10
1.5	Экскурсионные объекты и маршруты Нижегородской области	30
1.6	Изучение экскурсионных объектов населённого пункта	30
1.7	Составление карточек экскурсионного объекта	10
2.1	Поисково-исследовательская работа	45
2.2	Край, где родился и вырос	10
2.3	История в фотодокументах	10
2.4	Школьные годы чудесные	5
2.5	Дом, в котором я живу	5
2.6	Ожерелье окрестностей	10
2.7	Правила проведения в туристско-краеведческих походах и экспедициях	5
3.	Творческая мастерская	15
ИТОГО		170

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА «МЫ-НИЖЕГОРОДЦЫ!»

Раздел I. Подготовка школьного экскурсовода

1. Введение

1.1 Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и регионе.

1.2 Роль и значение экскурсий.

Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).

Практическое занятие:

Экскурсия в Кремль.

1.3 Классификация экскурсий:

по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;

по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;

по способу проведения – пешеходные, транспортные;

по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д. Учебная экскурсия. Пробная экскурсия.

Практическое занятие:

Учебные экскурсии по Нижнему Новгороду и их анализ.

1.4 Классификация экскурсионных объектов:

по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.), - многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);

по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.;

по степени сохранности.

Практическое занятие:

Экскурсия по школе и ее анализ.

1.5 Экскурсионные объекты и маршруты Нижегородской области

История, культура, искусство, население и экономика Нижнего Новгорода как объекты краеведческой деятельности.

Практическое занятие:

Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.

1.6 Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.

Практическое занятие:

Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой.

Наблюдение экскурсионных природных объектов. Подготовка рефератов и сообщений.

1.7 Составление карточек экскурсионных объектов

Правила составления карточек экскурсионных объектов. Особенности описания природных экскурсионных объектов.

Практическое занятие:

Работа над составлением карточек экскурсионных объектов.

Раздел II. Поисково –исследовательская работа

2.1 Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование).

Индивидуальная работа по написанию творческих работ.

Участие в краеведческих конференциях.

2.2 Изучение природы, истории, культуры родного края.

2.3 Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего микрорайона.

Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом.

2.4 Индивидуальная работа.

Индивидуальные консультации. Корректировка текстов экскурсий, рефератов.

Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий

Правила проведения в туристско-краеведческих походах, экспедициях

Основы безопасности и правила поведения в природной среде. Гигиена в походе.

Профилактика травматизма и заболеваний.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия / раздела	Кол-во часов
1.1	Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	10
1.1.1.	Введение	1
1.1.2.	Возникновение и развитие экскурсионного дела в дореволюционной России	3
1.1.3.	Возникновение и развитие экскурсионного дела в советской России	2
1.1.4.	Возникновение и развитие экскурсионного дела в Европе	2
1.1.5.	Возникновение и развитие экскурсионного дела в Нижегородской области	2
1.2	Роль и значение экскурсии	10
1.2.1.	Функции экскурсии	2
1.2.2.	Признаки экскурсии	2
1.2.3.	Экскурсия – как процесс познания	2
1.2.4.	Экскурсия как форма учебной работы	2
1.2.5.	Практическое занятие: экскурсия в Кремль	2
1.3	Классификация экскурсий	10
1.3.1.	по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;	2
1.3.2	по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;	2
1.3.3	по способу проведения – пешеходные, транспортные;	2
1.3.4	по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и	2
1.3.5	Практическое занятие: Учебные экскурсии по Нижнему Новгороду и их анализ.	2
1.4	Классификация экскурсионных объектов	10
1.4.1	по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.)	2
1.4.2	многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);	2
1.4.3.	по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.	2
1.4.4.	по степени сохранности	2
1.4.5.	Практическое занятие: Экскурсия по школе и ее анализ	2
1.5	Экскурсионные объекты и маршруты Нижегородской области	30
1.5.1.	История Нижнего Новгорода как объекты краеведческой деятельности	6
1.5.2	Культура Нижнего Новгорода как объекты краеведческой деятельности	6
1.5.3	Искусство Нижнего Новгорода как объекты краеведческой деятельности	6
1.5.4	Население и экономика Нижнего Новгорода как объекты краеведческой деятельности	6

1.5.5	Практические занятия: Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи	6
1.6	Изучение экскурсионных объектов населённого пункта	30
1.6.1	Исторические экскурсионные объекты	5
1.6.2	Исторические экскурсионные объекты	5
1.6.3	Архитектурные экскурсионные объекты	5
1.6.4	Промышленные экскурсионные объекты	5
1.6.5	Научные экскурсионные объекты	5
1.6.6	Природные экскурсионные объекты	5
1.7	Составление карточек экскурсионного объекта	10
1.7.1	Правила составления карточек экскурсионных объектов	2
1.7.2	Особенности описания природных экскурсионных объектов	3
1.7.3	Практическое занятие: Работа над составлением карточек экскурсионных объектов	5
2.	Поисково-исследовательская работа	45
2.1	Край, где родился и вырос	10
2.2	История в фотодокументах	10
2.3	Школьные годы чудесные	5
2.4	Дом, в котором я живу	5
2.5	Ожерелье окрестностей	10
2.6	Правила проведения в туристско-краеведческих походах и экспедициях	5
3.	Творческая мастерская	15
ИТОГО		170

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Работа школьных музеев (методические рекомендации), 1987.
 О сборе, учете и хранении памятников истории и культуры (рекомендации для руководителей поисковой работы учащихся и школьных музеев).
 Подготовка и проведение экскурсий (методические рекомендации), М., 1974г.
 Дьякова Р., Емельянов Б. Основы экскурсоведения, М., Просвещение, 1998
 Музей и школа. М., Просвещение, 1988г.
 Сейнейский А.Е. Музей воспитывает юных, М., Просвещение, 1988г.
 Туризм в школе М., 1983г.
 Карманный справочник туриста. М, 1982г
 Историко-культурный атлас РК М.: Изд. «Дрофа», 1997г.
 Изобразительное искусство РК. М., ИПЦ «Дизайн, информация, картография», 2001г.

Рекомендуемые ученикам материалы
 Агафонов, С. Л. Горький, Балахна, Макарьев / С. Л. Агафонов.-М., 1987.
 Арзамас : путеводитель. — Горький, 1978.
 Архимандрит Макарий. Памятники церковных древностей / архимандрит Макарий. — Н. Новгород, 1999.
 Афоньшин, С. В. Городецкий пряник : сказы и сказки / С. В. Афоньшин ; предисл. В. Кочеткова ; худ. Б. Диодоров. — М. : Современник, 1981.

- Бабошина Е.Б. Краеведение и школа: к постановке проблемы обучения. - Курган, 1992.
6. Боткин, М. Ф. Юность Гайдара / М. Ф. Балакин, С. Ф. Кирил-люк. — Горький, 1987.
- Бубнов, Ю. Н. Архитектура города Горького / Ю. Н. Бубнов, О. В. Орельская. — Горький, 1986.
- Горнева Р. Город Дзержинск: экскурсионный очерк / Р. Горнева. — Горький, 1985.
- Города нашей области. — Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1974.
- Гусева, Т. В. Древний Городец по материалам новых раскопок / Т. В. Гусева // Записки краеведов. — Горький, 1983.
- Елисеев, А. О чем рассказывает кремль / А. Елисеев // Рассказы о родном городе / А. Елисеев. — Горький : Горьковское кн. изд-во, 1958
- Карпенко, В. Ф. Алена Арзамасская / В. Ф. Карпенко. — Н. Новгород, 2004
- Карпенко, В. Ф. Преподобный Серафим Саровский / В. Ф. Карпенко. — Н. Новгород, 2003
- Кирьянов, И. А. Нижегородский кремль / И. А. Кирьянов. — Горький, 1961.
- Михайло-Архангельский кремлевский собор (1628—1631 гг.), обелиск в честь К. Минина и Д. М. Пожарского (1828 г.) // Филатов, Н. Ф. Нижний Новгород. Архитектура XIV — начала XX в. / Н. Ф. Филатов. — Н. Новгород: Ред.-изд. центр «Нижегородские новости», 1994.
- Организация проектной деятельности в школе: система работы / авт.-сост. С.Г.Щербакова и др.- Волгоград: Учитель, 2009.
- Орлов, С. А. Флорищева пустынь / С. А. Орлов. — Н. Новгород, 2002
- Памятники истории и древнего зодчества (XIII — начало XVIII в.) : памятники Нижнего Новгорода // Земля Нижегородская : пособие по изучению историко-культурного наследия родного края для учителей средних школ и ПТУ/ Р. И. Орлова, Т. В. Черторицкая. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1988.
- Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2008
- Родина хохломы : очерки истории Ковернинского края. — Н. Новгород, 2000.
- Савенков А.И. Путь в неизведанное: как развивать свои исследовательские способности. - М.: Генезис, 2005.
- Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. - М., АРКТИ, 2003.
- Филатов, Н. Ф. Нижний Новгород. Архитектура XIV — начала XX в. / Н. В. Филатов. — Н. Новгород, 1994
- Храмцовский, Н. И. Краткий очерк и описание Нижнего Новгорода / Н. И. Храмцовский. — Н. Новгород, 2005.
- Школьная проектная лаборатория / авт.-сост. Н.В.Кашлева, Ж.В.Дмитриева, Т.В.Игнаткина. - Волгоград: Учитель, 2009.
- Шумилкин, С. М. Архитектурный ансамбль монастыря Флорищева пустынь / С. М. Шумилкин // Записки краеведов. — Горький, 1985.