**Рабочая программа по учебному предмету «Мировая художественная культура»**

 Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2010г. № 1897 (с изменениями от 29.12.2014г. №1644, от 31.12.2015г. №1577) «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» и авторской программы **по МХК с программой: Программа Г.И.Даниловой.Искусство. М: Дрофа, 2014.**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования: ***личностные*** результаты изучения искусства в основной школе подразумевают:

– обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества;

– обобщенное представление об эстетических идеалах, художественных ценностях произведений разных видов искусства;

– инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;

– наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;

– умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных явлениях социума;

– соответствующий возрасту уровень культуры восприятия искусства во всем разнообразии его видов, основных форм и жанров;

– сформированные навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности; контроль собственных учебных действий и самостоятельность в постановке творческих задач;

– активность по отношению к личностным достижениям в области разных видов искусства;

– участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

***метапредметные*** результаты изучения искусства в основной школе отражают:

– понимание роли искусства в становлении духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;

– общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.); развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;

– самостоятельность при организации содержательного и увлекательного культурного досуга;

– соответствующий возрасту уровень духовной культуры и уравновешенность эмоционально-волевой сферы;

– оригинальный, творческий подход к решению различных учебных и реальных, жизненных проблем;

– расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;

– усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения;

– эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения и др.).

***предметные*** результаты изучения искусства в основной школе включают:

– постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;

– обобщенное понимание художественных явлений действительности во всем их многообразии;

– общее представление о природе искусств и специфике выразительных средств отдельных его видов;

– освоение знаний о выдающихся деятелях отечественного и зарубежного искусства;

– овладение умениями и навыками для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;

– осознанное применение специальной терминологии для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем искусства и жизни;

– многообразный опыт художественно-творческой деятельности в разных видах искусства;

– участие в разработке и реализации художественно-творческих проектов класса, школы и др.;

– развитие художественного мышления, творческого воображения, внимания, памяти, в том числе зрительной, слуховой и др.;

– эмоциональное восприятие существующих традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении.

Проверка знаний по предмету предполагает ответы на сформулированные вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, написание эссе, собственную интерпретацию в творческой художественной деятельности с концептуальным обоснованием, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале.

**Содержание учебного предмета «МХК» в 5 - 11 классах**

**Тематическое планирование**

***с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы***

**8 класс (35часов)**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов |
| Художественное представление о мире | 6 часов |
| Литература | 2 часа |
| Архитектура | 7 часов |
| Изобразительное искусство | 11 часов |
| Музыка | 9 часов |

**10 класс (35 часов)**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов |
| Художественная культура древнейших цивилизаций | 6 часов |
| Художественная культура античности | 7 часов |
| Художественная культура средневековья | 8 часов |
| Средневековая культура Востока | 5 часов |
| Художественная культура Возрождения | 9 часов |