Рабочая программа

по курсу «Русский язык»

4 класс

Программа разработана на основе примерных программ по курсу «Русский язык» образовательной области «Филология**»**  разработана в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения (приказ Минобрнауки РФ №373 от 06.10.2009) на основе авторской программы «Русский язык» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. (2011 г.) УМК «Гармония», Смоленск: Ассоциация, 2017 и основной образовательной программы образовательного учреждения (начальная ступень общего образования).

В состав учебно-методического комплекта

по русскому языку для 4 класса входят:

**Учебники:**

1. М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко. Русский язык: К тайнам нашего языка: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В 2 частях. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.
2. М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко. Тетрадь – задачник к учебнику «К тайнам нашего языка» для 4 класса. В 3 частях, 2015 г. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.
3. Т.В. Корешкова; под редакцией М.С. Соловейчик Русский язык: тестовые задания. В 2 частях - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.
4. Т.В. Корешкова; под редакцией М.С. Соловейчик Русский язык: Потренируйся! Тетрадь для самостоятельной работы. В 2 частях- Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.

**Учебно-методические пособия:**

1. М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко. Русский язык. Программа 1-4 классы. Поурочно-тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.
2. М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко. Русский язык. К тайнам нашего языка: Методические рекомендации к учебнику и тетрадям-задачникам по русскому языку для 4 класса общеобразовательных учреждений. Пособие для учителя. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.
3. М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко. - Итоговая проверочная работа по русскому языку. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.
4. М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко Оценка достижения планируемых результатов - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| № модуля | Образовательный результат |
| 1. | Представление о русском языке как языке его страны |
| 2. | Осознание языка как средства общения |
| 3. | Элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка |
| 4. | Понимание того, что ясная, правильная речь — показатель культуры человека |
| 5. | Желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней, готовность совместно с учителем искать способы преодоления трудностей |

**Метапредметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № модуля | | Образовательный результат |
| **1. Регулятивные** | | |
| 1 | принимать и сохранять учебную задачу | |
| 2 | планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия для решения задачи | |
| 3 | действовать по намеченному плану, а также по инструкции, содержащейся в источниках информации ( в учебнике, речь учителя и т.д.) | |
| 4 | выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий | |
| 5 | контролировать процесс и результат своей деятельности, вносить необходимые коррективы | |
| 6 | оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать причины и способы их преодоления; адекватно воспринимать оценку учителя | |
| **2. Познавательные** | | |
| 1 | осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать, решая ее | |
| 2 | находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде. | |
| 3 | самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать ее для решения учебно-познавательных задач | |
| 4 | находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определенных понятий, правил, закономерностей | |
| 5 | пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками. | |
| 6 | применять разные способы фиксации информации ( словесный, схематичный и др), использовать эти способы в процессе решения учебных задач | |
| 7 | понимать информацию, представленной в изобразительной, схематичной, табличной форме; переводить ее в словесную форму | |
| 8 | владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач | |
| 9 | ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами | |
| 10 | осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям, понимать проводимые аналогии | |
| 11 | строить несложные затруднения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их. | |
| 12 | подводить факты языка и речи под понятия на основе выделения комплекса существенных признаков | |
| **3. Коммуникативные** | | |
| 1 | участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.). | |
| 2 | задавать вопросы, отвечать на вопросы других. | |
| 3 | понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить или словами нарисовать увиденное, показать действие или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат — взрослый или сверстник и т.д.) | |
| 4 | выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли | |
| 5 | осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым точкам зрения. | |
| 6 | вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнерам. | |
| 7 | воспроизводить информацию, доносить ее до других | |
| 8 | создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнера, с учетом ситуации общения с учетом конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства. | |

**Предметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № модуля | | Предметный результат |
| **1. Учащийся научится в области речи, речевой деятельности:** | | |
| 1 | участвовать в коллективном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения; | |
| 2 | самостоятельно работать с учебником, самостоятельно извлекать из него информацию в соответствии с учебно-познавательной задачей | |
| 3 | пользоваться различными словарями для решения языковых и речевых вопросов | |
| 4 | замечать в речи непонятные слова и спрашивать об их значении, пользоваться толковым словарем для уточнения значения | |
| 5 | соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника | |
| 6 | понимать в тексте тему и основную мысль, отражать их в заголовках | |
| 7 | восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера | |
| 8 | строить предложения для определенной речевой задачи | |
| 9 | замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность | |
| 10 | находить и устранять в текстах нарушения правильности, точности, богатства речи | |
| 11 | подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера, понимать, от какого лица, 1-го или 3-го ведется рассказ | |
| 12 | письменно создавать небольшие (после коллективной подготовки) речевые произведения определенных жанров, проверять их и совершенствовать | |
| **Учащийся получит возможность научиться:** | | |
| 1 | соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком | |
| 2 | пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, адресованными младшим школьникам | |
| 3 | понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов) | |
| 4 | конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения | |
| 5 | делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план | |
| 6 | самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, рассуждения,  сохраняя особенности оригинала, а также внося отдельные изменения, в частности, изменяя лицо рассказчика | |
| 7 | создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции, дневниковые записи, объявления, рассказы), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо | |
| 8 | редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств | |
| 9 | соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и по возможности красиво оформлять свои записи | |
| **2. Учащийся научится в области фонетики и графики:** | | |
| 1 | различать понятия «звук» и «буква»; | |
| 2 | определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным); | |
| 3 | понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде; | |
| 4 | сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков; | |
| 5 | объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв | |
| 6 | объяснять выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й,]; правильно обозначать твёрдость-мягкость согласных и звук [й,] при письме; | |
| 7 | определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев); | |
| 8 | определять в слове ударный слог; сравнивать и классифицировать слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных | |
| 9 | правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями; | |
| 10 | пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацным отступом (красной строкой) | |
| **Ученик получит возможность научиться:** | | |
| 1 | обозначать звуковой состав слова с помощью элементарной транскрипции; | |
| 2 | сравнивать, классифицировать звуки по самостоятельно определённым характеристикам | |
| 3 | классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям | |
| 4 | письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова | |
| **3. Учащийся научится в области словообразования:** | | |
| 1 | владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями | |
| 2 | выполнять общий способ действия для выделения в слове окончания, корня, приставки, суффикса; находить эти части в словах с однозначно выделяемыми морфемами | |
| 3 | конструировать слова из заданных частей слова | |
| 4 | сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от строения; | |
| 5 | соотносить слова с предъявленными моделями, выбирать из предложенных слова к заданной модели | |
| 6 | различать изменяемые и неизменяемые слова | |
| **Ученик получит возможность научиться:** | | |
| 1 | выделять в словах основу (в простых случаях), понимать роль каждой из её частей (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина) | |
| 2 | отличать от других сложные слова, выделять в них два корня | |
| 3 | понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (в пределах накопленного опыта), образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения | |
| 4 | правильно употреблять отдельные приставки, соотнося их с предлогами (в объёме программы); самостоятельно подбирать слова к предложенной модели | |
| 5 | выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия), выделять в слове нулевое окончание | |
| **4. Учащийся научится в области лексики:** | | |
| 1 | осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи | |
| 2 | выявлять в речи (устной и письменной) слова, значения которых требуют уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника | |
| 3 | распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи) | |
| 4 | стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов | |
| **Ученик получит возможность научиться:** | | |
| 1 | выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников); определять значение слова по тексту | |
| 2 | наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; подбирать к предложенным словам 1–2 синонима, антоним | |
| 3 | понимать, что в языке есть слова с одним значением или несколькими, что слова могут употребляться в прямом или переносном значении; замечать в художественных текстах слова, употреблённые в переносном значении | |
| **5. Учащийся научится в области морфологии:** | | |
| 1 | выявлять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного) | |
| 2 | ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы | |
| 3 | определять морфологические признаки слова (род, склонение, число, падеж имени существительного; род, число, падеж имени прилагательного; время, число, спряжение, лицо или род глагола в прошедшем времени; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия | |
| 4 | сравнивать, классифицировать предложенные слова по указанным признакам | |
| 5 | пользоваться словарями учебника «Какого рода и числа слово?», «Как правильно изменить слово?» для решения вопросов правильности речи | |
| 6 | правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы), личные местоимения 3-го лица с предлогами; использовать личные местоимения для устранения  неоправданных повторов слов; | |
| 7 | под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте | |
| 8 | пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, в том числе использовать имена прилагательные, наречия для повышения точности, выразительности речи | |
| **Ученик получит возможность научиться:** | | |
| 1 | различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания; понимать значения форм настоящего, прошедшего, будущего времени | |
| 2 | находить в тексте слова по указанным морфологическим признакам | |
| 3 | выполнять полный морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия | |
| 4 | выделять наречия среди слов других частей речи | |
| 5 | соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой | |
| 6 | видеть особенности изменения имён прилагательных на **-ий, -ья, -ин**; | |
| 7 | замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их | |
| 8 | пользоваться именами числительными в речи, правильно изменять их | |
| 9 | понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы **не** при глаголе. | |
| **6. Учащийся научится в области синтаксиса и пунктуации:** | | |
| 1 | различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам; | |
| 2 | ставить от главного слова словосочетания к зависимому смысловые вопросы | |
| 3 | составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи «по смыслу» и «по форме» | |
| 4 | выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы | |
| 5 | различать понятия «части речи» и «члены предложения», выделять в предложении главные и второстепенные члены | |
| 6 | различать виды предложений по цели (повествовательные, вопросительные, побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные); находить такие предложения в тексте; строить разные по цели и интонации предложения; | |
| 7 | выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое | |
| 8 | устанавливать связь членов предложения, отражать её в схемах; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;  распознавать предложения с однородными членами, строить такие предложения и использовать их в речи; пользоваться бессоюзной связью, союзами **и, а, но;** ставить запятые перед союзами **а, но**, при бессоюзной связи («при перечислении») | |
| 9 | проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные | |
| 10 | различать простые предложения (без однородных членов) и сложные предложения. | |
| **Ученик получит возможность научиться:** | | |
| 1 | осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач | |
| 2 | по смысловым вопросам определять значения словосочетаний | |
| 3 | строить словосочетания разных видов | |
| 4 | строить вопросы со словом «почему» и ответы на них; давать ответы на вопросы с учётом логического ударения | |
| 5 | создавать побудительные предложения со значением просьбы, пожелания | |
| 6 | различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (простые случаи) | |
| 7 | различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения (элементарные случаи) | |
| 8 | осознанно (с учётом смысла) использовать в сложных предложениях и при однородных членах союзы **и, а, но;** ставить в сложных предложениях перед словами **что, чтобы, потому что, поэтому** запятую | |
| **7. Учащийся научится в области орфографии:** | | |
| 1 | по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух) | |
| 2 | определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах) | |
| 3 | разграничивать орфограммы на изученные правила и неизученные | |
| 4 | пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с «окошками») как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма | |
| 5 | применять изученные орфографические правила (в объёме программы) | |
| 6 | пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм | |
| 7 | писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме); | |
| 8 | списывать и писать под диктовку текст объёмом до 80 слов | |
| 9 | проверять написанное и вносить коррективы | |
| **Ученик получит возможность научиться:** | | |
| 1 | обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи | |
| 2 | оставлять сознательный пропуск буквы («окошко») на месте неосвоенных орфограмм | |
| 3 | применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой) | |
| 4 | эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки | |

**Содержание учебного предмета**

***Круг сведений о языке, речи и правописании***

Письмо, записка, этюд, инструкция как *жанры* речи. Понятие о *дневнике,* деловом и личном; оформление дневниковых записей. Рассказы и пересказы от 1-го и 3-го лица; пересказ с изменением лица рассказчика.

**Словосочетание**

Построение словосочетания как способ более точного называния предмета, признака, действия. Строение словосочетания: наличие главного и зависимого слова; связь членов словосочетания по смыслу и по форме. Некоторые значения словосочетаний (предмет и его признак; действие и место, время, способ его совершения), их отражение в вопросах: *какой? какая? где? куда? когда? как?* и др. Подчинение имени прилагательногоимени существительному в роде, числе и падеже. Подчинение в падеже имени существительного другому имени существительному или глаголу.Вычленение словосочетаний из предложения и составление их. Соблюдение принятых правил связи слов как условие правильности речи (предупреждение ошибок в словосочетаниях со словами типа: *одеть, надеть; рассказывать, описывать; любить, гордиться; доехать до…; поехать в (на), приехать из (с)* и т. п.).

***Части речи. Орфография***

**Имя существительное и имя прилагательное**

Три склонения **имен существительных**, определение склонения. Способ решения орфографических задач в безударных падежных окончаниях имен существительных (кроме имен существительных на -*ий, -ия, -ие, -мя*) в единственном числе (путем подстановки слова того же склонения). Падежные окончания имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных всех трех склонений в разных падежах.

Выбор падежной формы имени существительного по «команде» глагола или другого имени существительного; трудности в выборе падежной формы. Определение падежей, роль предлогов в образовании падежных форм, наблюдения за значениями некоторых из них. Употребление несклоняемых имен существительных (*пальто, метро, кино,* *шоссе*).

Морфологическая характеристика имени существительного.

Соблюдение правил культуры речи при изменении некоторых имен существительных (*рот — рта, во рту, лоб —на лбу, лед — льды, во льдах и др.*), при образовании форм

именительного и родительного падежей множественного числа (*повара, учителя, сторожа; помидоров, мандаринов,* *яблок, карандашей, мест, дел; стульев; уши, ушей* и т.п.).

Обращение к словарю «*Как правильно изменить слово*?» для нахождения верного решения.

Склонение **имен прилагательных**. Определение рода, числа, падежа имени прилагательного по имени существительному. Характеристика имени прилагательного как части речи.

Способ решения орфографических задач в безударных окончаниях имен прилагательных в разных падежах.

Предупреждение ошибок в связи имени прилагательного с именем существительным и их возможных причин (главная - неправильное определение рода или числа имени существительного: *фамилия, полотенце, помидор; санки, грабли, листва* и т.п.).

Повышение точности речи за счет использования имен прилагательных.

**Местоимение**

Склонение личных местоимений. Правильное и уместное их употребление в речи, правописание с предлогами. «Помощь» личных местоимений при устранении повторов имен существительных. Неудачное употребление местоимений как одна из причин неясности речи (повторение).

**Имя числительное**

Изменение по падежам количественных числительных, особенности изменения сложных (*пятьсот, шестьсот*) и составных числительных: *два ученика, двадцать два, сто двадцать два ученика* (работа на практическом уровне). Правописание некоторых числительных: *одиннадцать, двадцать, пятьсот* и т.п. (в словарном порядке).

**Глагол**

Времена глагола (повторение); особенности значений окончаний в прошедшем и настоящем, будущем времени: указание одних на род (поэтому окончания в прошедшем времени *родовые*), указание других на лицо (поэтому они *личные*). Разграничение форм простого и сложного будущего времени.

I и II спряжение глаголов, способы его определения при ударных и безударных личных окончаниях; внимание к разноспрягаемым глаголам. Способ действия для нахождения неопределенной формы глагола. Морфологическая характеристика глаголов.

Правописание безударных личных окончаний (в том числе и в 11 глаголах исключениях): способ решения орфографической задачи и освоение его (глаголы *брить*, *стелить* не рассматриваются).

Написание **ь** после шипящих в форме 2'го лица единственного числа; правописание сочетаний -*тся* и -*ться,* **ь** после *-ч* в неопределенной форме, ***не*** *с глаголами* (повторение).

Усиление изобразительности повествования с помощью глагола, в том числе различных его форм (настоящего времени, будущего с частицей *как* и др.). Использование форм 2-го лица единственного числа в авторских текстах и в пословицах.

Правильное образование некоторых глагольных форм (*клал, положил; бежит*, *бегут*; *хотят*, *хочет* и др.).

**Наречие**

Наречие как помощник глагола в речи; «неумение» изменяться - своеобразие этой части речи. Особое «поведение» наречия в словосочетании. Правильное написание и использование наречий, встречающихся в детских письменных текстах (*обратно, опять, чуть-чуть,* *немного, быстро, медленно, вперед, спереди*, *сзади, вправо, справа* и т.п. - в словарном порядке). Роль наречий в текстах при ответах на вопросы *Как пройти …?, Где…?*; построение таких объяснений.

***Слово, предложение, текст***

**Предложение**

Подлежащее и сказуемое как основа предложения, их связь между собой (повторение). Возможность использования при одном подлежащем двух сказуемых, при одном сказуемом нескольких подлежащих (повторение); понятие об *однородных членах* предложения. Главные и второстепенные однородные члены. Их назначение, признаки, правильное и уместное использование, выделение при письме. Союзы при однородных членах; значения, которые вносят союзы **и, а, но**.

*Сложные*  предложения (общее знакомство), их отличие от предложений с однородными членами. Построение сложных предложений (простые случаи). Слова, которыми могут связываться их части (*и, а, но, что, чтобы, потому что, поэтому*), постановка запятых.

**Предложение в тексте. Текст**

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение).

Построение несложного *рассуждения (рассуждение - объяснение* и *рассуждение-размышление);* способы выражения собственного мнения (слова: *по-моему, я думаю, что…* и др.)

*Рассказ, сказка, объявление, дневниковая запись* как виды текстов (жанры); особенности их содержания, построения и используемых языковых средств.

**Слово в языке и речи**

Слово и его лексическое значение. Слова речевого этикета, особенности их значения и употребления. Слова с одним и несколькими лексическими значениями. Синонимы и антонимы, их роль в речи. Правильное и точное использование слов как требование к речи. Словари - помощники. Происхождение некоторых слов и устойчивых выражений русского языка. Слово и его разнообразные характеристики; взаимосвязь значения, строения, признаков как части речи и написания.

**Тематическое планирование**

по курсу «Русский язык» (170 ч)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | № п/п | | | Тема | Кол-во часов | Характеристика деятельности уч-ся |
|
| Повторение (17ч) | | | | | | | |
| 1 | | 1 | | | Речь. Текст. Предложение. | 1 | - правильно строить предложение,  - умение правильно строить текст. |
| 2 | | 2 | | | Повторение основных грамматических понятий. | 1 | -знать смысл термина «однокоренные слова»  -умение распознавать изученные орфограммы в корне слова. |
| 3 | | 3 | | | Систематизация освоенных грамматических правил. | 1 | - решать проверяемые и непроверяемые орфографические задачи изученных видов; |
| 4 | | 4 | | | Повторение изученного о частях речи. | 1 | - обобщить о частях речи, предложениях, членах предложения. |
| 5 | | 5 | | | Повторение изученного о частях речи. | 1 | - различать части речи, определять их форму. |
| 6 | | 6 | | | Создание простейших текстов различного типа. | 1 | - различать деловую и картинную речь;  -правильно выражать свои мысли;  -грамотно строить речевые высказывания. |
| 7 | | 7 | | | Понятие о дневнике. Оформление дневниковой записи. | 1 | Знать о назначении личного дневника и особенностях его оформления. |
| 8 | | 8 | | | Слово и его значение. | 1 | -воспроизводить знания о грамматическом значении слов;  -систематизировать знания о словах. |
| 9 | | 9 | | | Звуки и буквы. Фонетический анализ слов. | 1 | -выполнять звуко-буквенный разбор;  -составлять слова по заданным схемам, опираться на базовые грамматические знания и умения. |
| 10 | | 10 | | | Состав слова и его значение. Морфемный анализ слов. | 1 | -определять строение слова;  -образовывать родственные слова;  -распознавать место орфограммы в слове. |
| 11 | | 11 | | | Разграничение частей речи. Морфологический разбор изученных частей речи. | 1 | - анализировать слова как части речи;  -употреблять их в связной речи.  -образовывать однокоренные слова. |
| 12 | | 12 | | | Решение орфографических задач изученных видов. | 1 | -применять различные правила;  -подбор проверочных слов при проверке корневых орфограмм корня; |
| 13 | | 13 | | | Решение орфографических задач изученных видов. | 1 | -применять различные правила;  -подбор проверочных слов при проверке корневых орфограмм корня; |
| 14 | | 14 | | | Изложение. Письменный пересказ с изменением лица рассказчика. | 1 | - пересказать текст от третьего лица |
| 15 | | 15 | | | Входная контрольная работа.*.* | 1 | -применять знания орфографии на письме. |
| 16 | | 16 | | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Обобщить полученные знания;  -анализировать ошибки, полученные в диктанте и при выполнении грамматического задания; |
| 17 | | 17 | | | Рассказы и пересказы от 1-го и 3-го лица; | 1 | Осознание текста как результата речевой деятельности. |
| Словосочетание (17ч) | | | | | | | |
| 18 | 1 | | | Знакомство с понятием «словосочетание»*.* | | 1 | Знать определение понятия «словосочетание», его существенные признаки.  - раскрыть роль словосочетаний в языке. |
| 19 | 2 | | | Построение словосочетания как способ точного называния предмета, действия, признака. | | 1 | - строить словосочетания и определять их роль в предложении;  -разъяснять значение словосочетаний; |
| 20 | 3 | | | Строение словосочетания: наличие главного и зависимого слова. | | 1 | -строить разные словосочетания;  -решать изученные орфографические задачи; |
| 21 | 4 | | | Связь членов словосочетания по смыслу и по форме. | | 1 | Знать: алгоритм выписывания словосочетаний из предложения;  -ставить вопросу по форме и по смыслу. |
| 22 | 5 | | | Составление сочетаний и включение их в предложение. | | 1 | -строить словосочетания;  -конструировать предложение; |
| 23 | 6 | | | Значения словосочетаний и отражение их в вопросах. | | 1 | -стравить смысловые вопросы в словосочетаниях;  -разъяснять значения некоторых словосочетаний; |
| 24 | 7 | | | Вычленение словосочетаний из предложений и составление их. | | 1 | -строить словосочетания и вычленять его из предложения;  -формировать орфографическую зоркость; |
| 25 | 8 | | | Вычленение словосочетаний из предложений и составление их. | | 1 | -строить словосочетания и вычленять его из предложения;  -формировать орфографическую зоркость |
| 26 | 9 | | | Подчинение имени прилагательного имени существительному в роде числе и падеже. | | 1 | Ознакомиться со связью согласование;  - устанавливать связь имени существительного с именем прилагательным; |
| 27 | 10 | | | Подчинение имени прилагательного имени существительному в роде числе и падеже. | | 1 | - устанавливать связь имени существительного с именем прилагательным;  -повторить способы решения орфографической задачи при написании окончаний имен прилагательных |
| 28 | 11 | | | Подчинение в падеже имени существительного другому имени существительному или глаголу. | | 1 | Ознакомиться со связью управление,  -отработать правильный способ действий для определения падежного вопроса к имени существительному; |
| 29 | 12 | | | Подчинение в падеже имени существительного другому имени существительному или глаголу. | | 1 | - определять падеж имени существительного, используя связь управление. |
| 30 | 13 | | | Соблюдение принятых правил связи слов как условие правильной речи. | | 1 | - соблюдать принятые правила связи слов как условия правильности речи (*уход от ошибок в словосочетаниях со словами типа: одеть, надеть; рассказывать, описывать*) |
| 31 | 14 | | | Контрольная работа по теме «Словосочетание» | | 1 | - самостоятельно выполнять контрольные задания |
| 32 | 15 | | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | | 1 | Закрепление  изученного материала |
| 33 | 16 | | | Предупреждение ошибок в построении словосочетаний со словами типа: *одеть, надеть* … | | 1 | - правильно построить словосочетания с видами связи – управление и согласование |
| 34 | 17 | | | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри» | | 1 | - составлять художественное описание |
| Наречие (8 ч) | | | | | | | |
| 35 | | | 1 | | Наречие как помощник глагола в речи. Своеобразие этой части речи. | 1 | - определение наречия, его особенности;  -наречие неизменяемая часть речи , поэтому окончаний не имеет;  - разбирать по составу слова-наречия. |
| 36 | | | 2 | | Особенности наречий в словосочетаниях. Связь примыкание. | 1 | -отличать наречие от других частей речи;  -устанавливать связь наречия с глаголом в словосочетаниях при помощи смысловых вопросов; (связь примыкание) |
| 37 | | | 3 | | Правильное написание и использование наречий в письменных текстах | 1 | -образовывать наречия;  -применять правило написания наречий; |
| 38 | | | 4 | | Роль наречий в текстах. Написание объявлений. | 1 | - отвечать на вопросы: как пройти…? и где…?, употребляя наречие.  - пояснять роль наречий в этих ответах; |
| 39 | | | 5 | | Правописание и использование наречий в тексте. | 1 | - понимать особенности объявлений как речевого жанра.  - составлять и записывать объявления. |
| 40 | | | 6 | | Контрольная работа за 1-ю четверть | 1 | -самостоятельно выполнять контрольные задания; |
| 41 | | | 7 | | Работа над ошибками. | 1 | -применять полученные знания орфографии на практике;  -систематизировать знания; |
| 42 | | | 8 | | Изложение. Пересказ текста с изменением лица рассказчика. | 1 | -излагать прочитанный текст;  -правильно использовать наречия в речи;  -пересказывать текст с заменой 1-го лица на 3-е. |
| Имена существительные и имена прилагательные (36ч) | | | | | | | |
| 43 | | | 1 | Повторение изученного об именах существительных | | 1 | - различать падежи имен существительных и способы их определения; |
| 44 | | | 2 | Три склонения имен существительных | | 1 | - определять склонение, к которому относится то или иное имя существительное. |
| 45 | | | 3 | Определение склонения имен существительных | | 1 | - различать имена существительные по склонениям;  -определять падежи, изменять по падежам имена существительные; |
| 46 | | | 4 | Упражнения в определении склонения имён существительных | | 1 | - различать имена существительные по склонениям;  -определять падежи, изменять по падежам имена существительные |
| 47 | | | 5 | Морфологическая характеристика имени существительного. | | 1 | - выполнять устный и письменный морфологический анализ имени существительного;  -обобщить знания об имени существительном; |
| 48 | | | 6 | Способ решения орфографических задач в безударных падежных окончаниях имен существительных. | | 1 | выдвигать гипотезы и обосновывать их  -наблюдать и делать выводы  -участвовать в коллективном обсуждении  -выстраивать план учебной деятельности  -применять теорию на практике |
| 49 | | | 7 | Освоение способа действия для решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных. | | 1 | -применять способ действия для решения орфографических задач в безударных падежных окончаниях имен существительных (подбор проверочного слова того же склонения с ударным окончанием) |
| 50 | | | 8 | Освоение способа действия для решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных. | | 1 | -использовать два способа проверки безударных падежных окончаний имен существительных.  - постоянно обращаться к этим способам при написании буквы безударного гласного в падежном окончании имён существительных. |
| 51 | | | 9 | Правописание падежных окончаний имён существительных трёх склонений в разных падежах. | | 1 | - постоянно обращаться к двум способам при написании буквы безударного гласного в падежном окончании имён существительных |
| 52 | | | 10 | Определение падежей, роль предлога в образовании падежных форм.Родительный и винительный падежи*.* | | 1 | -употреблять существительные с предлогами;  - безошибочно писать безударные падежные окончания имён существительных;  -определять падежи имён существительных;  -грамотно использовать и писать предлоги; |
| 53 | | | 11 | Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Согласование с именами существительными | | 1 | устанавливать связи слов;  -ставить вопросы от главного слова к зависимому;  - подчинять имя прилагательное имени существительному в числе, роде и падеже; |
| 54 | | | 12 | Способ решения орфографических задач в безударных окончаниях имён прилагательных. | | 1 | -выполнять действия; необходимы для решения орфографических задач в падежном окончании имени прилагательного; |
| 55 | | | 13 | Способ решения орфографических задач в безударных окончаниях имён прилагательных. | | 1 | -выполнять действия; необходимы для решения орфографических задач в падежном окончании имени прилагательного;  -правильно писать окончания имён прилагательных; |
| 56 | | | 14 | Морфологическая характеристика имени прилагательного. | | 1 | - выполнять устный и письменный морфологический анализ имени прилагательного;  -обобщить знания об имени прилагательного; |
| 57 | | | 15 | Обучающее сочинение по картине А. Пластова «Первый снег» | | 1 | -работать с памятками «Текст» и «Редактор»  -употреблять имена прилагательные в нужной форме;  -строить текст согласно требованиям |
| 58 | | | 16 | Решение орфографических задач в безударном падежном окончании имён существительных и имён прилагательных во множественном числе. | | 1 | -пользоваться словарём;  - правильно писать окончания имён прилагательных и имён существительных во множественном числе; |
| 59 | | | 17 | Образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных. | | 1 | - употреблять в речи формы именительного и родительного падежей имени существительного множественного числа и неизменяемые имена существительные |
| 60 | | | 18 | Работа со словарём при образовании сложных форм И.п. и Р.п. мн.ч. имён существительных. | | 1 | - родительного падежей имени существительного множественного числа и неизменяемые имена существительные |
| 61 | | | 19 | Правописание падежных окончаний имён существительных и имён прилагательных. | | 1 | -применять правила проверки падежных окончаний на практике  -грамотно употреблять в речи имена существительные |
| 62 | | | 20 | Правописание падежных окончаний имён существительных и имён прилагательных. | | 1 | -применять правила проверки падежных окончаний на практике  -грамотно употреблять в речи имена существительные |
| 63 | | | 21 | Диагностическая работа по пройденному материалу. | | 1 | -видеть ошибки  -выполнять работу в виде теста;  -применять грамматико-орфографические правила на практике; |
| 64 | | | 22 | Изложение по рассказу С. Могилевской «Петино увлечение». | | 1 | -передавать содержание на письме;  -правильно употреблять имена прилагательные,  -писать безударные окончания прилагательных |
| 65 | | | 23 | Работа над ошибками. | | 1 | -пополнять знания о правильном изменении имён существительных и прилагательных;  -освоить нормы правильной речи;  -применять грамматико-орфографические правила. |
| 66 | | | 24 | Выбор падежной формы зависимого имени существительного от глагола или от другого имени существительного. | | 1 | -устанавливать связь слов в предложении;  -составлять словосочетания имени  существительного с глаголом (другим существительным) и включать их в предложения;  -правильно писать падежные окончания имён существительных; |
| 67 | | | 25 | Изменение по падежам имён существительных: *время, пламя, семя, имя*. | | 1 | -применять правила изменения имён существительных (время, семя, пламя …) по падежам на практике; |
| 68 | | | 26 | Употребление несклоняемых имён существительных. | | 1 | -правильно употреблять их в речи; |
| 69 | | | 27 | Соблюдение правил культуры речи при изменении некоторых имён существительных | | 1 | -употреблять в речи имена существительные (рот, рта, лес, в лесу) не подчиняющихся общим правилам правописания; |
| 70 | | | 28 | Повышение точности речи за счёт использования имён прилагательных. | | 1 | -правильно и точно употреблять имена прилагательные в речи;  -согласовывать их с иенами существительные;  -употреблять имена прилагательные для описания предмета |
| 71 | | | 29 | Контрольная работа по теме «Имя существительное и имя прилагательное». | | 1 | -писать под диктовку;  -предупреждать ошибки; |
| 72 | | | 30 | Анализ контрольной работы. | | 1 | -анализировать ошибки;  -решать орфографические задачи освоенными способами;  -решать освоенные пунктуационные задачи |
| 73 | | | 31 | Закрепление знаний по культуре употребления имен существительных в нужном падеже. | | 1 | Уметь:  -грамотно и культурно употреблять в речи имена существительные и имена прилагательные  -строить диалог с употреблением терминологии русской грамматики и орфографии  -применять теорию на практике |
| 74 | | | 32 | Изложение на основе сказочного текста. «Мастер Снегур». | | 1 | -правильно передать содержание текста;  -дополнить текст своими словесными картинами. |
| 75 | | | 33 | Редактирование текста. Работа над ошибками. | | 1 | -редактировать текст-сказку по памятке;  -выполнять работу над ошибками  -выявлять причины появления ошибок  -систематизировать знания |
| 76 | | | 34 | Контрольное списывание текста*.* | | 1 | -восстановить текст из логически завершённых частей.  -решать орфографические задачи.  -списать текст без ошибок; |
| 77 | | | 35 | Части речи – имена | | 1 | -выполнять анализ частей речи  -обобщать по признакам части речи  -устанавливать связь слов в предложении |
| 78 | | | 36 | Обучению выборочному изложению. | | 1 | -выборочно передавать содержание рассказа, не пропуская существенного раскрытия темы  -согласовывать слова в предложении  -правильно строить текст  -применять орфографические правила на практике |
| Имя числительное - 3 ч | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 79 | 1 | Изменение по падежам количественных простых числительных. | 1 | | -отличать имя числительное порядковое от других частей речи  -изменять простое имя числительное по падежам |
| 80 | 2 | Особенности изменения сложных и составных числительных. | 1 | | -ставить вопросы и изменять сложные и составные имена числительные по падежам и родам  -правильно употреблять имена числительные в речи  -применять правила орфографии при письме |
| 81 | 3 | Правописание некоторых числительных. | 1 | | связывать в предложении имя числительное с именем существительным по форме  -определять члены предложения |
| Местоимение - 5 ч | | | | | |
| 82 | 1 | Особенности местоимения как части речи. Употребление местоимений в речи. | 1 | | -обобщить знания о местоимениях  -грамотно использовать формы местоимений в речи |
| 83 | 2 | Склонение личных местоимений. | 1 | | -изменять местоимения по падежам |
| 84 | 3 | Правильное и уместное употребление местоимений в речи, правописание их с предлогами. | 1 | | -изменять местоимения по падежам  -определять падеж местоимения  -употреблять местоимения с предлогами |
| 85 | 4 | Упражнения в правописании местоимений. | 1 | | -грамотно употреблять и писать местоимения в речи  -заменять имена существительные местоимениями  -записывать вежливую форму местоимений в обращении |
| 86 | 5 | Устранение повторов имен существительных при помощи личных местоимений. | 1 | | -правильно употреблять местоимения в речи  -устранять повторы имён существительных при помощи местоимений |
| Глагол 30ч | | | | | |
| 87 | 1 | Неопределённая форма глагола. | | 1 | -отличить неопределённую форму глагола от временных форм;  -правильно писать глаголы неопределённой формы; |
| 88 | 2 | Способ действия для нахождения неопределённой формы глагола. | | 1 | -образовывать неопределённую форму глагола от временных форм и наоборот;  -определять вид глагола;  -написание глаголов неопределённой формы; |
| 89 | 3 | Особенности, строение, написание неопределённой формы и прошедшего времени глагола. | | 1 | -указывать строение глаголов неопределённой формы и глаголов прошедшего времени;  -проводить взаимопроверку безударных глагольных суффиксов глаголов прошедшего времени глаголами неопределённой формы и наоборот;  -пользоваться словарём; |
| 90 | 4 | Времена глагола. | | 1 | - определять форму глагола по окончанию; - находить признаки форм глагола; |
| 91 | 5 | Особенности значений окончаний в прошедшем, настоящем и будущем времени. | | 1 | -определять формы глагола и грамматические признаки, на которые указывает окончания; |
| 92 | 6 | Спряжение глаголов. | | 1 | - спрягать глаголы; |
| 93 | 7 | 1 и 2 спряжение глаголов, способы его определения при ударных и безударных личных окончаниях. | | 1 | -определять спряжение глагола по его окончанию; |
| 94 | 8 | 1 и 2 спряжение глаголов, способы его определения при ударных и безударных личных окончаниях. | | 1 | -определять спряжение глагола по его окончанию; |
| 95 | 9 | Орфограммы личных окончаний глаголов. | | 1 | -применить знания об орфограммах в личных окончаниях глаголов на практике; |
| 96 | 10 | Написание ь знака после шипящих в глаголах формы 2-го лица единственного числа. | | 1 | -употреблять в речи глаголы 2-го лица единственного числа;  -правильно писать окончание 2-го лица единственного числа; |
| 97 | 11 | Спряжения глаголов, способы его определения при ударных и безударных окончаниях. | | 1 | -определять спряжение глагола в ударных и безударных окончаниях; |
| 98 | 12 | Спряжения глаголов, способы его определения при ударных и безударных окончаниях. | | 1 | -определять спряжение глагола в ударных и безударных окончаниях |
| 99 | 13 | Упражнение в определении спряжений глаголов разными способами. | | 1 | -определять спряжение глагола в ударных и безударных окончаниях;  -решать орфографические задачи в личном окончании глаголов; |
| 100 | 14 | Упражнение в определении спряжений глаголов разными способами. | | 1 | -определять спряжение глагола в ударных и безударных окончаниях;  -решать орфографические задачи в личном окончании глаголов; |
| 101 | 15 | Глаголы-исключения. | | 1 | -решать орфографические задачи в личном окончании глаголов (в том числе глаголах исключениях) |
| 102 | 16 | Глаголы - исключения. | | 1 | -решать орфографические задачи в личном окончании глаголов (в том числе глаголах исключениях) |
| 103 | 17 | Правописание сочетаний –тся, -ться, ь знака после -ч в неопределённой форме. | | 1 | -распознавать спряжения глагола по суффиксу неопределённой формы; |
| 104 | 18 | Способ решения орфографической задачи в безударных личных окончаниях. | | 1 | -решать орфографические задачи в личных окончаниях глаголов; |
| 105 | 19 | Способ решения орфографической задачи в безударных личных окончаниях. | | 1 | -решать орфографические задачи в личных окончаниях глаголов. |
| 106 | 20 | Разграничение форм простого и сложного будущего времени. Спряжение глаголов в сложной форме будущего времени. | | 1 | -спрягать формы простого и сложного будущего времени;  -безошибочно писать безударные окончания глаголов, расширять речевой опыт; |
| 107 | 21 | Морфологическая характеристика глагола. | | 1 | -выполнять письменный анализ глагола как части речи;  -безошибочно писать безударные окончания глаголов, расширять речевой опыт |
| 108 | 22 | Разноспрягаемые глаголы. Правильное образование некоторых глагольных форм. | | 1 | - безошибочно писать безударные окончания глаголов, расширять речевой опыт;  -работать со словарём трудностей при определении спряжения глаголов; |
| 109 | 23 | Упражнение в правописании безударных личных окончаний. Правописание *не* с глаголами | | 1 | -применять полученные знания на практике;  - безошибочно писать безударные окончания глаголов, расширять речевой опыт;  -писать глаголы с частицей *не;* |
| 110 | 24 | Упражнение в правописании безударных личных окончаний. | | 1 | -применять полученные знания на практике;  - безошибочно писать безударные окончания глаголов, расширять речевой опыт; |
| 111 | 25 | Использование форм 2-го лица единственного числа в авторских текстах и пословицах. | | 1 | -правильно употреблять глаголы в нужной форме;  -выполнять морфологический разбор частей речи;  -решать орфографические задачи изученных видов; |
| 112 | 26 | Усиление изобразительного повествования с помощью глагола. Изложение «Фабрика тетрадей» | | 1 | -отличать картинный текст от делового;  -составлять план текста;  -передавать содержание делового повествования ;  -точно употреблять глаголы в речи;  -грамотно писать слова с изученными орфограммами; |
| 113 | 27 | Работа над ошибками. Редактирование текста. | | 1 | -анализировать и исправлять ошибки;  -редактировать текст, пользуясь памяткой «Редактор» |
| 114 | 28 | Закрепление изученного материала по теме «Глагол» | | 1 | - правильно писать глаголы-исключения;  -решать орфографические задачи в окончаниях глагола;  -анализировать глагол, как часть речи; |
| 115 | 29 | *Контрольная работа по теме: «Глагол».* | | 1 | -правильно писать глагольные окончания; не допускать ошибок, связанных с этой частью речи |
| 116 | 30 | Работа над ошибками. | | 1 | - выполнять работу над допущенными ошибками; |
| Предложение-12 ч | | | | | |
| 117 | 1 | Подлежащее и сказуемое как основа предложения, их связь между собой. | 1 | | -находить основу предложения;  -вычленять словосочетания из предложения;  -устанавливать связь слов в предложении при помощи смысловых и формальных вопросах; |
| 118 | 2 | Однородные члены предложения: главные и второстепенные. Их назначение, признаки, выделение при письме. | 1 | | -выделять грамматические признаки однородных членов предложения;  -находить однородные члены предложения (в ясных случаях);  -ставить запятые при перечислении; |
| 119 | 3 | Союзы при однородных членах предложения. | 1 | | -правильно выбирать союз при однородных членах предложения;  -ставить запятые при однородных членах предложения с союзами и без (в простых случаях)  -составлять и работать с моделями предложений; |
| 120 | 4 | Правильное и уместное использование и выделение при письме однородных членов предложения. | 1 | | -заменять несколько предложение одним предложением с однородными членами предложения;  -строить предложения с однородными членами предложения;  -уметь уходить от речевых и смысловых ошибок в предложение с однородными членами предложения;  -давать полную характеристику предложения; |
| 121 | 5 | Правильное и уместное использование и выделение при письме однородных членов предложения. | 1 | | -заменять несколько предложение одним предложением с однородными членами предложения;  -строить предложения с однородными членами предложения;  - уходить от речевых и смысловых ошибок в предложение с однородными членами предложения  -давать полную характеристику предложения |
| 122 | 6 | Построение предложений с однородными членами. | 1 | | -строить предложения с однородными членами предложения;  -определять, какими членами предложения являются однородные члены и какими союзами соединены; |
| 123 | 7 | Сложные предложения, их отличие от предложений с однородными членами. | 1 | | -различать сложное предложение от простого предложения с однородными членами предложения; |
| 124 | 8 | Построение сложных предложений, союзы и знаки препинания. | 1 | | -отличать сложное предложение от простого;  -расстановку запятых в сложном предложении с союзами и без них;  -соединять части сложного предложения запятыми и союзами; |
| 125 | 9 | Слова, которые могут связывать части сложного предложения, постановка запятых. | 1 | | -строить сложные предложения, используя слова: *что, чтобы, поэтому, потому что;*  -правильно строить ответ на вопрос «Почему…?»  -ставить запятые в сложных предложениях со словами: *чтобы, поэтому, потому что;* |
| 126 | 10 | Упражнение в написание предложений с однородными членами. | 1 | | -строить предложения с однородными членами предложения;  -выделять однородные члены предложения;  -давать характеристику предложению;  -решать изученные орфографические задачи; |
| 127 | 11 | *Контрольная работа по теме: «Предложение»* | 1 | | -самостоятельно выполнять задания контрольной работы; |
| 128 | 12 | Работа над ошибками. | 1 | | -выполнять работу над допущенными ошибками; |
| Предложение в тексте. Текст – 6 ч | | | | | |
| 129 | 1 | Построение предложений при включении их в текст. | | 1 | -логически мыслить и оформлять свои мысли в определённом типе рассуждения;  -наблюдать за особенностями назначения и строения рассуждений; |
| 130 | 2 | Выбор порядка слов при построении предложений. Связь предложений в тексте. | | 1 | -выбирать порядок слов в предложении при построении предложений;  -связывать предложения в тексте; |
| 131 | 3 | Построение несложного рассуждения. | | 1 | -создавать несложные тексты – рассуждения;  - ставить запятые в предложениях текста- рассуждения; |
| 132 | 4 | Конструирование текста-рассуждения Обучение написанию объяснительной записки. | | 1 | -оформлять свои мысли в рассуждения;  - создавать текст - объяснительная записка;  - ставить запятые в предложениях текста- рассуждения; |
| 133 | 5 | Изложение текста-рассуждения. Ю.Алешковский «Кыш» | | 1 | -составлять план текста;  -записывать текст по плану с соблюдением требований к нему и норм орфографии. |
| 134 | 6 | Работа над ошибками. Редактирование текста. | | 1 | -исправлять ошибки в написанном тексте;  -строить рассуждения; |
| Слово в языке и речи – 22 ч | | | | | |
| 135 | 1 | Слово и его лексическое значение. | | 1 | -употреблять новые и устаревшие слова в речи; |
| 136 | 2 | Происхождение некоторых слов. Слова с одним или несколькими лексическими значениями. | | 1 | -заменять несложные выражения синонимическими;  -разбирать слова по составу;  -выполнять морфологический разбор слов;  -вычленять словосочетаний из предложений; |
| 137 | 3 | Происхождение некоторых слов. Слова с одним или несколькими лексическими значениями. | | 1 | -вести монологическую речь;  -заменять несложные выражения синонимическими;  -разбирать слова по составу; |
| 138 | 4 | Правильное и точное использование слов в речи: обучение сжатому письменному пересказу текста. | | 1 | -применить при написании сжатого изложения способ отсечения целых предложений;  -применять орфографические правила на письме;  -обобщить наблюдение за словами; |
| 139 | 5 | Совершенствование умения пользоваться словарём. Словари – помощники. | | 1 | - наблюдать за многозначными словами;  -пользоваться толковым словарём;  -решать изученные орфографические задачи; |
| 140 | 6 | Синонимы и антонимы, их роль в речи. | | 1 | -подбирать синонимы и антонимы к словам;  -составлять план текста; |
| 141 | 7 | Подробное изложение: обучение словесному рисованию. | | 1 | -по плану передавать содержание текста;  -употреблять слова с определённым значением для усиления точности картины;  -применять способы решения орфографических задач на практике; |
| 142 | 8 | Значения слова как способ проверки безударных гласных в корне. | | 1 | -проверять орфограммы корня с помощью значения слова и другие способы;  -проверять изученные орфограммы в других частях слова  -уходить от ошибок с помощью «окошек» |
| 143 | 9 | Контрольное списывание текста*.* | | 1 | -восстановить текст из логически завершённых частей.  -решать орфографические задачи.  -списать текст без ошибок; |
| 144 | 10 | Происхождение некоторых слов и устойчивых выражений русского языка. | | 1 | -пользоваться в речи фразеологическими выражениями;  -излагать свои мысли письменно; |
| 145 | 11 | Слово и его разновидные характеристики. | | 1 | -обобщать знания о слове;  -работать с орфографическим и толковым словарями;  -применять знания по проверке орфограмм на практике;  -выявлять связь значение слова с его строением; |
| 146 | 12 | Слово и его разновидные характеристики. | | 1 | -обобщать знания о слове;  -работать с орфографическим и толковым словарями;  -применять знания по проверке орфограмм на практике;  -выявлять связь значение слова с его строением; |
| 147 | 13 | Виды разбора слова. | | 1 | -давать характеристику слова (выполнять разные грамматические разборы);  -выявлять связь значение слова с его строением;  -уметь работать над орфографической зоркостью, основываясь на значение слова; |
| 148 | 14 | Упражнения в решении различных орфографических задач. | | 1 | -обобщать знания об орфограммах изученных видов;  -решать орфографические задачи разными способами;  -уходить от ошибок при помощи «окошек» при решении неизученных орфограмм; |
| 149 | 15 | Упражнения в решении различных орфографических задач | | 1 | -обобщать знания об орфограммах изученных видов;  -решать орфографические задачи разными способами;  -уходить от ошибок при помощи «окошек» при решении неизученных орфограмм; |
| 150 | 16 | Взаимосвязь значения, строения, признаков как части речи и написания. | | 1 | -использовать различными правила грамотного письма;  -устанавливать связь между грамматическими, орфоэпическими, синтаксическими признаками слова;  -пользоваться словарями; |
| 151 | 17 | Взаимосвязь значения, строения, признаков как части речи и написания. | | 1 | - использовать различными правила грамотного письма;  -устанавливать связь между грамматическими, орфографическими, синтаксическими признаками слова;  -пользоваться словарями; |
| 152 | 18 | Слова речевого этикета, особенности их значения и употребления. | | 1 | -пользоваться этикетными словами в речи; |
| 153 | 19 | Закрепление знаний о слове. | | 1 | -пользоваться знаниями в нестандартной ситуации;  -разбирать слово по составу;  -выполнять фонетический и морфологический разбор. |
| 154 | 20 | Диагностическая работа | | 1 | -выполнять тестовые задания; |
| 155 | 21 | Анализ работ и работа над ошибками. | | 1 | -выполнять работу над допущенными ошибками; |
| 156 | 22 | Обобщение знаний о слове. | | 1 | -давать характеристику слова (выполнять разные грамматические разборы);  -выявлять связь значение слова с его строением;  -уметь работать над орфографической зоркостью, основываясь на значение слова; |
| Предложение в тексте. Текст – 11 ч | | | | | |
| 157 | 1 | Наблюдения за способами связи предложений в тексте | | 1 | -определять основу предложения;  -составлять нераспространённые и распространённые члены предложения; |
| 158 | 2 | Обучение связи предложений в тексте | | 1 | -устанавливать связи между слова в предложении,  - строить предложения и распространять их;  -вычленять словосочетания из предложения; |
| 159 | 3 | Повторение сведений об особенностях повествования, описания предмета, оценки и рассуждения | | 1 | -выделять грамматические признаки однородных членов предложения;  -находить однородные члены предложения ( в ясных случаях);  -ставить запятые при перечислении; |
| 160 | 4 | Подробное изложение: обучение построению рассказа | | 1 | -ориентироваться в вопросах культуры речи, её правильности;  -создавать простейшие тексты; |
| 161 | 5 | Подробное изложение: обучение словесному рисованию | | 1 | Читают текст, представляют картину; выявляют основную мысль текста и передают её в названии. Анализируют текст, находят и обсуждают «секреты» автора. Воспроизводят текст от 1-го лица, стараются сохранить авторские «секреты»; проверяют написанное и редактируют.  Объясняют природное явление, обмениваются мнениями; выбирают позицию учёного или сказочника, создают свой текст.  Обдумывают свою словесную зарисовку, отбирают содержание, выбирают языковые средства, создают и улучшают текст. |
| 162 | 6 | Введение термина «сочинение»; знакомство с памяткой «Как писать сочинение» и её первичное освоение | | 1 |
| 163 | 7 | Письменные пересказы и создание сочинений-этюдов или сочинений-сказок | | 1 |
| 164 | 8 | Контрольная работа за год. | | 1 | -писать под диктовку;  -применять теоретические знания на практике;  -распределять рабочее время;  -владеть методикой самоконтроля; |
| 165 | 9 | Написание сочинений-рассуждений | | 1 | - Рассматривают и анализируют серии сюжетных рисунков, определяют тему, их общую тональность; придумывают названия рассказов в картинках. Устанавливают характер событий и их последовательность, обсуждают варианты построения предложений, выбирают слова. Составляют рассказы, слушают друг друга, помогают улучшить тексты. Пишут свои рассказы, проверяют их и редактируют.  Делятся с учителем своими мыслями, чувствами. |
| 166 | 10 | Сочинение рассказа по сериям сюжетных рисунков | | 1 |
| 167 | 11 | Закрепление знаний о предложении в тексте. | | 1 | -составлять несложный текст – рассказ; |
| 168 | 1 | Звуки и буквы, состав слова.  *Аукцион знаний.* | | 1 | -выполнять фонетический и морфемный разбор слова; - устанавливать связи между фонетикой, морфемикой и орфографией; |
| 169 | 2 | Части речи  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | | 1 | -склонять имена;  -уметь;  -спрягать глаголы;  -устанавливать связь между орфографией, строением слова, его значением и морфологией;  Выполнять задания связанные с употреблением частей речи; |
| 170 | 3 | Итоговый урок | | 1 | -обобщать свои знания;  -высказывать свое мнение об уроках русского языка» |
|  |  | ИТОГО: | | 170 |  |