

***Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Внеклассное чтение»  
2 класс***



## 1. Пояснительная записка

Начальная школа - самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

С поступлением в школу ребенок впервые реализует общественно значимую и социально оцениваемую учебную деятельность, направленную на усвоение системы научных понятий. Все отношения учащегося с внешним миром, в семье и вне школы определяются его новой социальной позицией - позицией школьника. Учитель выступает как носитель социальных норм, правил, критериев оценки и контроля, обязательность которых диктуется их общественным характером. Отношения со сверстниками строятся как отношения учебного сотрудничества.

Содержание и формы организации учебной деятельности проектируют определенный тип сознания и мышления учащегося, усвоение ребенком системы научных понятий является базой для формирования теоретического отношения к действительности и развития теоретического мышления и основ теоретического сознания. Центральной линией развития выступает интеллектуализация и формирование произвольности всех психических процессов. Центральными новообразованиями являются преобразование восприятия в наблюдение; словесно-логическое мышление, вербальное дискурсивное мышление; внимание логической произвольной смысловой памяти; произвольное внимание; письменная речь; произвольная речь с учетом и условий коммуникации, а также анализ, рефлексия, реализация внутреннего плана действий, способность к генерализации отношений в образной форме.

Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе - несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объема информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребенка. Нельзя игнорировать или недооценивать то обстоятельство, что у современных школьников появились новые возможности - информационный потенциал Интернета; дистанционные формы обучения, включая диалогические; виртуальные конференции для обсуждения интересующих их вопросов. Однако можно говорить о том, что сегодня в системе школьного обучения потенциал информационных технологий полностью не реализован.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Не секрет, что в прошлом главной целью начального образования считали обучение чтению, письму, счету, а критерием успешности - уровень умений и навыков учащихся. Сегодня начальное образование закладывает основу

формирования учебной деятельности ребенка - систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Именно начальная ступень школьного обучения должна обеспечить познавательную мотивацию и интересы учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности учения с учителем и одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, обсуждение разных мнений, предположений, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть предоставлены условия для развития рефлексии - способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии - важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373;
- Изменения в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 124);
- Изменения в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. N 2357);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
- Примерной (типовой) учебной программы начального общего образования по математике, рекомендованной Министерством образования и науки РФ (Письмо департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 7 июля 2005 года № 03-1263 «О

примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»);

- Локального акта «Положение о структуре, порядке разработки и утверждении учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) рабочей программы в Частном учреждении Средняя общеобразовательная школа им. С.В. Михалкова».

- Основной образовательной программы начального общего образования Частного учреждения Средняя общеобразовательная школа им. С.В. Михалкова;

- Авторской программы «Литературное чтение» для учащихся 1 классов общеобразовательных учреждений, под редакцией Кубасовой О. В., - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2013 г.

Рабочая программа реализуется средствами предмета «Внеклассное чтение».

Программа «Внеклассное чтение» составлена для учащихся 2-х классов и нацелена на общее развитие учащихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

Внеклассное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

Приоритетной **целью** является формирование читательской компетентности младшего школьника. Читательская компетентность – это владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

#### **Задачи:**

1) воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

2) овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, находят информацию в словарях, справочниках, энциклопедиях.

3) воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе. Учебный материал, реализующий программу курса, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает

критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего, ценно-смысловых), познавательных и коммуникативных.

Формы работы:

1. Экскурсия в библиотеку.
2. Презентация прочитанной книги.
3. Выставка прочитанных книг.
4. Викторина.
5. Читательская конференция.
6. Конкурс иллюстраций к любимой книге.
9. Сочинение
10. Праздники читательских удовольствий.

## **2. Общая характеристика учебного курса «Внеклассное чтение»**

1. Приоритетной задачей курса «Внеклассное чтение» является духовно-нравственное воспитание обучающихся, для чего в программу включены художественные произведения, обладающие мощным нравственным и духовным потенциалом: от небольших поучительных басен Эзопа до философской сказочной повести Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Сформировать у детей духовно-нравственные ориентиры помогает не только целенаправленный подбор литературных произведений, но и методический аппарат учебников.

2. С целью реализации принципа преемственности данный курс по литературному чтению для начальной школы дополняют пособия для дошкольников.

3. Учебный материал, реализующий данную программу, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия. Он отличается следующими особенностями:

- широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;
- соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущим задачам каждого года обучения. (В 1 классе, когда важно вызвать интерес детей к чтению и к урокам чтения, произведения сгруппированы в разделы, тематика которых максимально близка жизненным и читательским интересам первоклассников. Во 2 классе, когда ведущей задачей становится формирование базовых читательских компетенций, литературные произведения систематизированы по методической цели обучения чтению. В 3 классе, поскольку в это время ещё большее, чем прежде, внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию детей, в учебнике доминируют

разделы с произведениями нравственной тематики. В 4 классе, в большей степени, чем предыдущие, ориентированном на подготовку к дальнейшему систематическому изучению литературы, усилена литературоведческая пропедевтика, в связи с чем произведения сгруппированы по видо-жанровой специфике. Таким образом, и учебный материал, и структура учебников направлены на создание благоприятных методических условий формирования приоритетных для каждой ступени обучения компетенций и личностных качеств.)

4. В основе методического аппарата учебников лежит современная практико- и личностно- ориентированная педагогическая технология: методический аппарат программирует процесс обучения, «ведёт» за собой, учит мыслить, включая детей в логику осмысления произведений разных литературных родов и жанров. В большинстве случаев учебники не дают готовых решений, а подводят к нахождению правильных ответов, а значит, к правильному осмыслению прочитанного. Особую группу составляют задания, формирующие универсальные учебные действия учащихся. Методический аппарат содержит материалы для формирования всех видов УУД: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего ценно-смысловых), познавательных и коммуникативных. С целью формирования читательской самостоятельности учащихся с 1 класса регулярно даются задания, привлекающие детей к деятельности с книгами.

5. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. В младшем школьном возрасте продолжается социально-личностное развитие ребёнка.

Главное при формировании читательской самостоятельности – это собственная деятельность учащихся с книгой и среди книг.

1) Ставить перед детьми такие задания, с которыми они непременно справятся, но не потому, что должны, а потому, что хотят и могут, т.к. обладают достаточным опытом и знаниями, чтобы проявить самостоятельность.

2) Внимательно следить за продвижением каждого ребёнка-читателя и в то же время не превращаться в безучастного контролёра, щедро делиться с ними своим читательским опытом.

3) Постоянно знакомить детей с теми средствами, которые изобрело человечество для 8-9-летних читателей, чтобы они успешно овладели искусством подчинять себе «океан книг», формировать в детях потребность этими средствами систематически пользоваться.

Учебный материал, реализующий программу курса, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

### **3. Место внеурочного курса «Внеклассное чтение»**

Программа рассчитана на 34 часа. Занятия проходят во внеурочной деятельности 1 раз в неделю, продолжительностью 40 минут.

### **4. Ценностные ориентиры содержания курса**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов

Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На занятиях по внеклассному чтению продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формируют личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Специфика чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

### **5. Результаты освоения программы «Внеклассное чтение»**

К концу изучения во 2 классе курса «Внеклассное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС НОО. В примерной основной образовательной программе в разделе «Литературное чтение» перечислены планируемые результаты обучения базового и повышенного уровней, в которые включены умения работать с книгой: *2.3.2. Круг детского чтения.*

### Учащийся *научится*:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

### Учащийся *получит возможность научиться*:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Вышеназванные умения необходимо отрабатывать при изучении всех разделов программы по предмету «Внеклассное чтение».

## Результаты формирования *УУД*:

### Предметные

- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев).
- Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### Метапредметные

- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;



- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Владение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## **6. Содержание учебного курса «Внеклассное чтение»**

Курс «Внеклассное чтение» отличается следующими особенностями:

- широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;
- соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче второго года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Во 2-м классе дети читают предназначенную их возрасту художественную литературу – книги лучших русских писателей и зарубежную классику. Учащиеся обязательно узнают новых писателей, неизвестные ранее книги. Кроме художественной литературы, второклассников надо познакомить с научно-познавательной и даже справочной книгой, написанной в научно-художественной форме. С помощью учителя и самостоятельно учащиеся убеждаются, что обычно научно-художественную книгу справочного характера не читают подряд – «от корки до корки», а открывают в нужном месте и находят там необходимую информацию. Справочная литература: серия книг «Что такое? Кто такой?», серия «Марочная энциклопедия», серия «Почемучкины книжки», серия «Я познаю мир». Наконец, во 2-м классе учащимся надо дать первое представление о детской периодике. Всё это: художественная литература, научно-познавательная книга, детская периодика – и составляет фактический круг самостоятельного чтения второклассников. Задача учителя помочь каждому ребёнку освоить этот круг, вырабатывая к нему своё собственное отношение.

	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	4
2	Сказка – ложь, да в ней намёк ...	5
3	Мудрые страницы	3
4	Жизнь дана на добрые дела	6
5	Прекрасное рядом	3
6	Что такое? Кто такой?	3
7	Знакомые незнакомцы	3
8	Из любимых книг	6
9	Подводим итоги	1
	Итого	34

## 7. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
<b>Устное народное творчество (4ч)</b>			
1.	Побасёнки	1	
2.	Загадки	1	
3.	Скороговорки	1	
4.	Небылицы, перевёртыши	1	
<b>Сказка – ложь, да в ней намёк ... (5ч)</b>			
5.	Русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Морозко»	1	
6.	Ш.Перро «Подарки феи». Братья Гримм «Маленькие человечки». А.Н. Толстой «Кикимора»	1	
7.	Д. Родари «Мышка, которая ела кошек». Д. Биссет «Кузнечик и улитка»	1	
8.	В. Осеева «Кто всех глупее». В. Сутеев «Мышонок и Карандаш» В. Берестов «Аист и соловей». М. Пляцковский «Глубока ли речка?»	1	
9.	С. Прокофьева «Сказка про маму». С. Козлов «Поросёнок в колючей шубке». А. Усачёв «Косточка»	1	
<b>Мудрые страницы (3ч)</b>			
10.	Басни Эзопа: «Львица и Лиса», «Лисица и лев», «Лев и мышь»	1	
11.	Басни И. Крылова: «Мартышка и очки», «Свинья под дубом»	1	
12.	Л.Н.Толстой «Павлин», «Гуси и павлин». С. Михалков «Зеркало»	1	
<b>Жизнь дана на добрые дела (6ч)</b>			
13.	Л. Н. Толстой «Птичка». «Стыдно перед соловушкой» (По В. Сухомлинскому)	1	

14.	Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить». Л. Пантелеев «Буква «ты»	1	
15.	В. Осеева «До первого дождя», «Сыновья». Н. Артюхова «Большая берёза»	1	
16.	В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй», «Что любит Мишка»	1	
17.	В. Голявкин «Абсолютно верно». Л. Каминский «Мой четвероногий друг»	1	
18.	Е. Чарушин «Глупые обезьянки». Н.Сладков «Золотая рыбка»	1	
<b>Прекрасное рядом (3ч)</b>			
19.	<i>Стихи о Родине:</i> С. Дрожжин, Е. Трутнева. <i>Стихи о маме:</i> Б. Заходер, В. Борисов, М. Цветаева, С. Погореловский,	1	
20.	<i>Стихи о детях:</i> О. Дриз, Е. Фадеева, А. Барто, С. Михалков	1	
21.	<i>Стихи о природе:</i> Н. Берендгоф, А. Майков, А. Плещеев, И. Бунин, Э. Мошковская, Р. Сеф, А. Фет, Ф. Туманский	1	
<b>Что такое? Кто такой? (3ч)</b>			
22.	«Что? Где? Когда?»: энциклопедии и справочники. Экскурсия в библиотеку.	1	
23.	Тайны природы в энциклопедиях и справочниках.	1	
24.	Мир вещей и машин в энциклопедиях и справочниках.	1	
<b>Знакомые незнакомцы (3ч)</b>			
25.	Современные детские журналы. Экскурсия в библиотеку.	1	
26.	По страницам детских журналов.	1	
27.	Учусь быть автором.	1	
<b>Из любимых книг (6ч)</b>			
28.	В. Губарев «Королевство кривых зеркал»	1	
29.	В. Губарев «Королевство кривых зеркал»	1	
30.	Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе»	1	
31.	Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе»	1	
32.	А. Волков «Волшебник Изумрудного города»	1	
33.	А. Волков «Волшебник Изумрудного города»	1	
<b>Подводим итоги (1ч)</b>			
34.	Праздник «В гостях у Книги»	1	

## **8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

*Учебники для учащихся и учителя:*

1. Кубасова О.В. Я хочу читать. Книга для чтения к учебнику по литературному чтению для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2007.

*Дополнительная литература.*

1. Внеклассное чтение / худож.: Черноглазов В. - М.: Самовар, 2006. - 143 с.: ил. - (Школьная б-ка). - Содерж. авт.: Тургенев И., Твен М., Чехов А., Куприн А., Андреев Л., Лондон Д., Толстой А., Казаков Ю.

2. Детское чтение: тематическая подборка статей: миссия и моделирование чтения // Библиотечное дело. - 2007. - дек. (N 13). - С. 6-28.

3. Методика обучения чтению: Учебно-метод. пособие для пед. вузов /Сост.: Сальникова Т.П. - М.: Сфера, 2001. - 234 с. - Библиогр.: с. 233. - ISBN5-89144-110-1

5. Белоногая В. Вместе читаем, играем, создаем!: опыт взаимодействия с ребенком в процессе обучения чтению : [педагог делится опытом обучения чтению ребенка 6-7 лет] // Семейное чтение. - 2008. - февр. (N 1). - С. 21-23.

6. Гриценко З. Своеобразие читательского становления: [проблема круга чтения дошкольника] // Дошкольное воспитание.-2008 - февр. (N 2).-С.15-20.

8. Крылова Н. Чтение как универсальная культурная практика ребенка: [модели культурных практик чтения детей-школьников] // Народное образование. - 2007. - окт. (N 9). - С. 165-168 // Воспитательная работа в школе. - 2008. - апр. (N 2). - С. 73-84.

Печатные пособия:

- 1) портреты писателей;
- 2) иллюстрации к литературным произведениям;
- 3) словари для учащихся начальных классов: орфографический, толковый;
- 4) детская периодика, энциклопедии.

*Специфическое обеспечение:*

- 1) портреты писателей;
- 2) иллюстрации к литературным произведениям;
- 3) словари для учащихся начальных классов: орфографический, толковый;
- 4) детская периодика, энциклопедии.

*Электронно-программное обеспечение (при возможности):*

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование